

„Az a munkám, hogy meséket írok”

2019. október 1-én, kedden, 14 órától
az Ady Endre Könyvtár Gyermekkönyvtárának vendége:

Gimesi Dóra

író, dramaturg, a bábszínház tudósa, a kortárs bábszínház megújítója.

Munkásságát több díj is fémjelzi, köztük Év Gyerekkönyve-díj, legjobb dramaturgként Békés Pál-díj

Az író-olvasó találkozóra főként 4. osztályos olvasóinkat várjuk,
az alábbi játékunk hangolódás a találkozóra, melyre előzetes bejelentkezést kérünk!

Irodalmi (I, II) és illusztrációs(III.) összeállításunkba bárki bekapcsolódhat,
cserébe játékelményt, valamint alkalomhoz készült könyvjelzőt, kisebb ajándékokat kínálunk,
és az író könyvei közül sorsolunk. (A távollévőknek eljuttatjuk az ajándékot!)

Leadási határidő: szeptember 30.

Helye: Radnóti tér 2.

Alkotásaitokat lépcsőházi kiállításon mutatjuk meg

Neved:

Iskolád:

I. Irodalmi feladványok — Válaszolj a négyzetrácsokba, a könyvtári abc szerint,
majd a számokhoz tartozó betűket másold át a záró megfejtésbe!

Segítenek az író könyvei,
Navigátor 2.: Kortárs gyerekirodalmi lexikon: 2010-2015.-Cerkabella,
használhatsz internetes felületeket pl. Pagony Kiadó honlapját.

Gimesi Dóra 1983-ban született. Ebben a Tisza-parti városban:

		1	24	
--	--	---	----	--

Melyik az az egyetem, melyen tanult, és most tanít?

		16										26				
--	--	----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----	--	--	--	--

Dramaturgként itt dolgozik:

		17					27								
--	--	----	--	--	--	--	----	--	--	--	--	--	--	--	--

Mi a címe első könyvének, melyben 5 mese olvasható, köztük a címadó történet tündére királyfiak és királyleányok cipőfűzőit kötötte, csomózta, hogy örökre együtt maradjanak? (=részlet a Navigátorban is!)

		15							10	
--	--	----	--	--	--	--	--	--	----	--

Mi a bog neve a mesében, melyet

„kivételes esetekben el lehet ugyan vágni, de valami mindig megmarad belőle”?

			7			18		
--	--	--	---	--	--	----	--	--

Mi az a tárgy, amit otthon hagyott a tündér, azon a végzetes bajokat okozó szerdai napon?

		14			20	
--	--	----	--	--	----	--

Hogy hívták a listán szereplő királyfit, akinek a nevét még el tudta olvasni a tündér?
(A borítón és a történetben felfedezheted a kezdőbetűt!)

			22		11
--	--	--	----	--	----

Rófusz Ferencsel együtt készült *A legvidámabb gyereknapi* című kötete. Mi a könyv alcíme?

					23	3			
--	--	--	--	--	----	---	--	--	--

„*Mai népmesék kortárs íróktól*” — ez az alcíme a Naphegy Kiadó könyvének, melyben az írónőnek *A halhatatlanság dala* című meséje megjelent. A történet egyik helyszíne a könyv címe (itt szállt le a vonatról Laci királyfi). Mi az antológia címe?

		9				12		8			25	
--	--	---	--	--	--	----	--	---	--	--	----	--

Mi annak a könyvének a címe, melyben két történetet olvashatunk a szerelemről:
az első varázslatos, különleges mese Budapesten játszódik, vizitündér és szoborfiú szerelméről szól.
A második mese Szegeden játszódik, a tavasztündér és egy csélcsep herceg viszontagságos története.
A könyvért Év gyerekkönyve díjat kapott.

					19				4			21				6							26				
--	--	--	--	--	----	--	--	--	---	--	--	----	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	----	--	--	--	--

Az Üveghegy-díjat kapott *Amália* című darabot Boldizsár Ildikó meséje alapján írta színpadra Gimesi Dóra.
Egészítsd ki Amália dalát! (Segít a Navigátor)

„Szeretek...

5		16											13	
---	--	----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----	--

reggel az esőt...”

A megfejtés *Amália* dalának záró mondata az előadás szöveggönyve alapján:
(Másold át a válaszokból a számokhoz tartozó betűket!)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13			
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27		

II. Idézetkereső — Részleteket olvashattok Gimesi Dóra alábbi meséiből, melyek saját köteteiben vagy antológiákban jelentek meg. Írd a mesék címe elé a megfelelő részlet sorszámát!

..... **Csomótündér.**- Pagony, 2013.- 3-11.p.

..... **A tündér csizmája.**- Pagony, 2018.- 3-23.p.

..... **A halhatatlanság dala** = Világvége alsó.- Naphegy K., 2017.-84-95.p.

..... **Kréta királylány** = Érik a nyár.- Cerkabella, 2013.- 20-24.p.

1. Egyedül maradt a cipésmester a dédapák szerszámaival, olyan egyedül, ahogy csak egy nagyváros kellős közepén lehet az ember... Történt egy hideg, decemberi kedden..., hogy valaki mégis bekopogott az egykori műhely ajtaján... Az ablak felé fordult és odakintről egy kipirult arcú, a repüléstől kissé lihegő tündér nézett vissza rá. Fehér csipkeruhája csak úgy világított a téli sötétkékből... - Azért jöttem, mert szükségem van egy hétmérföldes csizmára.
2. Bement a hatalmas könyvtárszobába, és leemelt a polcról egy lexikont... Hét nap és hét éjjel nézegette, lapozgatta... A hetedik nap végére talált is egy szépséges, szőke királynőt, aki az üveghegy tetején ül egy kastélyban, ott várja szabadítóját. A kép mellett egészen apró betűvel az állt: végállomás, Világvége. Másnap reggel Laci királyfi fogta a gitárját meg a zöld túrahátizsákját, és kiment a város szélére a vasútállomásra.
3. Kisemmi napok óta a rajzversenyre készült... hozzáfogott, hogy lerajzolja Ezerszépségű Tilla-Lillát, a földkerekség leggyönyörűbb királykisasszonyát... észre sem vette, hogy beborult az ég, egy óriási viharfelhő szempillantás alatt bekebelezte a napot... Próbálta türtőztetni magát, de minduntalan eszébe ötlött szegény Ezerszépségű Tilla-Lilla, aki már sohasem találkozik az ő igazi párjával, mert csordogáló patakká lett... Az Atlanti-óceánban, pont a közepén van egy sziget. Ezen a szigeten laknak mind a királdírozott rajzok, a félbe maradt mesék, az esőtől elmosott királykisasszonyok...
4. ...ő volt a legjóságosabb tündér egész Tündérországban... Királyfiak és királyleányok cipőfűzőit... csomózta össze,, Reggelente becsoszogott a Tündérországház Csomóügyi Főosztályára, magához vette az aznap megkötendő örökcsomók listáját, aztán nyakába vette a várost, és kötött, gombolyított rendületlenül. A királyfiak és királyleányok meg házasodtak, ahogy a nagy könyvben meg volt írva.

III. Alkotás — Alkoss kedvedre Gimesi Dóra könyvei vagy az idézett részletek alapján!

Saját ötleteidet várjuk!

A munkád technikája, formája szabadon választható, az anyag és eszköz síkban vagy térben is tetszőleges (báb, illusztráció, kép, papírszínház, könyvjelző...).

A beérkezett műveket **kiállítjuk**, ezért is tüntesd föl a neved, iskolád nevét és az alkotásod címét!

Örömteli munkálkodást kívánnak a könyvtáros nénik!